

Ali Temiz im Friedenstunnel



Der Künstler und Baglama-Spieler Ali Temiz begeisterte bereits im März 2013 beim Frühlingsfest der Kulturen die Gäste im Zevener Jugendzentrum. Jetzt wird er am heutigen Sonntag um 12 Uhr im Bremer Friedenstunnel mit einigen seiner Schüler ein Baglama-Konzert geben. Die Baglama, was in etwa binden oder zusammenschließen heißt, ist eine türkische Laute. Sie stammt aus Anatolien sowie dem Kaukasus und gilt als das traditionelle Begleitinstrument der sogenannten Asik (Barden). Ihr Name bedeutet frei übersetzt „der Liebende“. Die Zuhörer können sich von den berührenden Klängen der Baglama verzaubern und für eine kurze Zeit in eine andere Welt versetzen lassen. Der Verein „Friedenstunnel – Bremen setzt ein Zeichen“ bringt mit dieser Aktion den im Jahr 2015 künstlerisch umgestalteten Friedenstunnel zum Klingen und füllt ihn mit Leben – ungeachtet dessen, dass Züge darüber hinweg oder Autos hindurch fahren.

TEXT/FOTO: PRIVAT